

**BIELFELD BUNKER ULMENWALL**  
Kreuzstraße 0, 33602 Bielefeld  
www.bunker-ulmenwall.org

**BOCHUM KUNSTMUSEUM „Klangbilder“**  
Kortumstraße 147, 44787 Bochum

**BONN DIALOGRAUM KREUZUNG AN ST. HELENA**  
Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

**DORTMUND PARZELLE IM DEPOT**  
Immermannstraße 29, 44147 Dortmund

**DUISBURG LOKAL HARMONIE**  
Harmoniestraße 41, 47119 Duisburg-Ruhrort

**DÜSSELDORF THEATERMUSEUM**, Jägerhofstr. 1  
40213 Düsseldorf (Eingang Parkseite)

**ESSEN BÜRGERMEISTERHAUS ESSEN WERDEN**  
Heckstraße 105, 45239 Essen

**GELSENKIRCHEN WERKSTATT**  
Hagenstrasse 34, 45894 Gelsenkirchen

**HAGEN VILLA POST DER VHS**  
Wehringhauser Straße 38, 58089 Hagen

**KÖLN ATELIER DÜRRENFELD/GEITEL**  
Körnerstraße 71, 50823 Köln

**MOERS PESCHKENHAUS**  
Meerstraße 1, 47441 Moers

**MÜNSTER BLACK BOX im cuba**  
Achtermannstraße 12, 48143 Münster

**OBERHAUSEN ZECH ALSTADEN**  
Solbadstraße 53, 46049 Oberhausen

**WUPPERTAL ORT**  
Luisenstraße 116, 42103 Wuppertal

# NRW LOOK INSIDE SOUNDTRIPS NR. 70-71

## SOUNDTRIPS NRW - LOOK INSIDE

In ihren Anfängen trat die Improvisierte Musik an, musikalische Genres zu sprengen. Inzwischen hat sie eine ganz eigene Vielfalt von Personalstilen und unterschiedlichsten Spielweisen hervorgebracht. Diese Vielfalt zu zeigen ist Ziel der Soundtrips NRW: Spannende musikalische Begegnungen zwischen eingeladenen Gästen und lokalen Improvisierenden befeuern die Inspiration der Musiker\*innen und somit die Entwicklung dieser besonderen Musizierform. Durch langjährige Präsenz sind Soundtrips in Nordrhein-Westfalen zu einem auch international beachteten Forum qualitativ hochwertiger Konzerte geworden.

Im Herbst 2024 organisieren die Soundtrips NRW wieder Touren hochkarätiger Gäste durch NRW an, wo sie auf ebenso versierte Improvisator:innen der hiesigen Szene treffen. Eingeladen sind Musiker:innen aus London und Wien, die sich schon über Jahrzehnte mit experimenteller Musik befassen und sehr verschiedene Gefilde im freien Spiel beschreiten. Es wird also nicht langweilig! Angélica Castelló taucht mit ungewöhnlichen Instrumenten in ihren eigenen Klangkosmos ein, während John Edwards und Caroline Kraabel den zupackenden Gestus des freien Jazz der 80er Jahre weiterentwickelt haben.

Immer lohnt sich der Besuch mehrerer Konzerte in den Soundtrips NRW, denn jeder Abend ist einmalig.

[www.soundtrips-nrw.de](http://www.soundtrips-nrw.de)

## GEFÖRDERT DURCH



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT WUPPERTAL / KULTURBÜRO



KULTURBÜRO



Kulturamt



Stadt der FernUniversität



Kulturamt



Landeshauptstadt Düsseldorf



Stadt Gelsenkirchen



Stadt Oberhausen



Stadt Dortmund Kulturbetriebe

[kulturamt bielefeld]



DUISBURG am Rhein



BOCHUM

## MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



cuba cultur

ort

Peter Kowald Gesellschaft/ort e.V.



JOE 2026 JAZZ OFFENSIVE ESSEN



Kunstmuseum Bochum  
AMMR - Aktuelle Musik Metropole Ruhr „Klangbilder“



LOFT



BUNKER ULMENWALL



KREUZUNG AN ST. HELENA



IN SITU ART SOCIETY



lokal harmonie



plattform nicht doku men tier baser ereig nisse



VHS Volkshochschule Duisburg



VHS Volkshochschule Hagen



parzelle



FORUM ZECH ALSTADEN



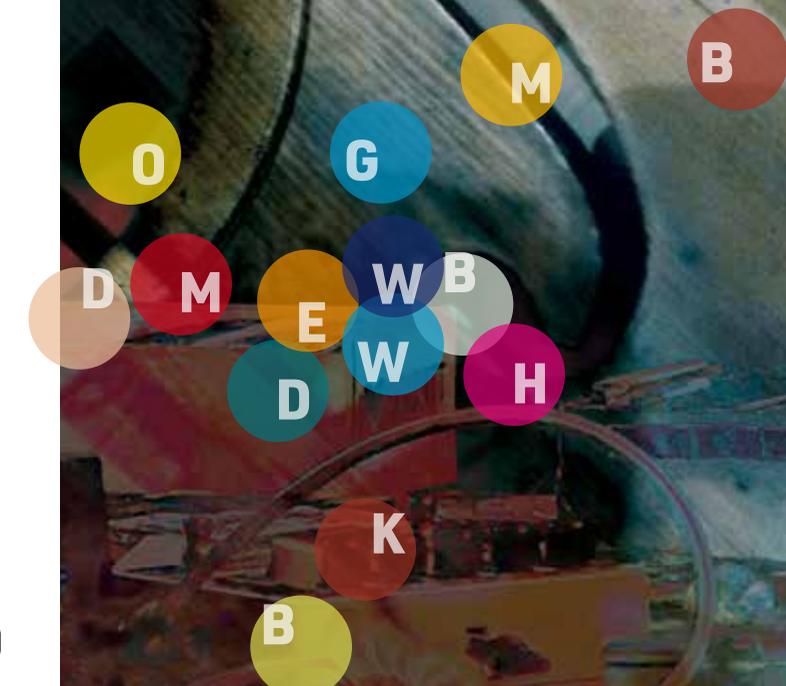
Diakonie Düsseldorf



werkstatt KULTUR HUBER

[www.wppt.de](http://www.wppt.de)

# NRW LOOK INSIDE SOUNDTRIPS NR. 70-71 November – Dezember 2024



NRW KULTUR SEKRETARIAT WUPPERTAL

## SOUNDTRIP 70

### JOHN EDWARDS & CAROLINE KRAABEL

USA, GB

**CAROLINE KRAABEL** SAXOPHON  
**JOHN EDWARDS** KONTRABASS

Caroline Kraabel und John Edwards leben beide in London, wo sie die Improvisationsszene über Jahrzehnte mitgeprägt haben.

Caroline ist Improvisatorin, Saxophonistin, Künstlerin, Dirigentin und Komponistin. Im Jahr 2022 gründete sie eine große FLINTA-Improvisationsgruppe: ONE\_Orchestra New.

Kraabel und Edwards sind beide Mitglieder des LIO (London Improvisers Orchestra). Caroline organisierte 2018 die Feierlichkeiten zum 20-jährigen Bestehen des Orchesters, bei denen gefeierte LIO-Mitglieder aus der gesamten Geschichte der Gruppe auftraten.



John Edwards ist ein wahrer Virtuose, der mit seiner atemberaubenden Bandbreite an Techniken und seiner grenzenlosen musikalischen Vorstellungskraft die Möglichkeiten des Kontrabasses neu definiert und seine Rolle dramatisch erweitert hat, egal ob er solo oder mit anderen spielt.

"Ich halte John Edwards für absolut bemerkenswert: So etwas wie ihn hat es im Jazz noch nie gegeben." - Richard Williams, Der blaue Moment

**Freitag 1.11.24, 20:30 Uhr**  
**BIELEFELD Bunker Ulmenwall**, Ulmenwall 0  
Gast: KATHARINA KOENIG - Akkordeon

**Samstag 2.11.24, 20:00 Uhr**  
**DORTMUND Parzelle im Depot**, Immermannstr. 29  
Gäste: LUDGER SCHMIDT - Violoncello  
BRUNA CABRAL - Schlagzeug

**Sonntag 3.11.24, 18:00 Uhr**  
**MÜNSTER BLACK BOX im cuba**, Achtermannstr. 12  
Gäste: MICHAEL KOLBERG - Gitarre & Elektronik  
PHILIPP BUCK - Schlagzeug

**Montag 4.11.24, 20:00 Uhr**  
**WUPPERTAL ort**, Luisenstr. 116  
Gäste: UTE VÖLKER - Akkordeon  
SIMON CAMATTA - Schlagzeug

**Dienstag 5.11.24, 20:00 Uhr**  
**KÖLN Atelier Dürrenfeld/Geitel**, Körnerstr. 71  
Gäste: JAN KRAUSE - E-Gitarre  
CARL LUDWIG HÜBSCH - Tuba, Stimme

**Mittwoch 6.11.24, 20:00 Uhr**  
**BONN Dialograum St. Helena**, Bornheimer Str. 130  
Gäste: GEORGES PAUL - Bariton- & Tenorsaxophon

**Donnerstag 7.11.24, 20:00 Uhr**  
**HAGEN Villa Post der VHS**, Wehringhauser Str. 38  
Gäste: JOHANNES PFINGSTEN - Schlagzeug  
MARTIN VERBORG - Violine

**Freitag 8.11.24, 20:00 Uhr**  
**OBERHAUSEN Zeche Alstaden**, Solbadstr. 53  
Gäste: STEFAN KEUNE - Tenorsaxophon  
ACHIM KRÄMER - Schlagzeug

**Samstag 9.11.24, 20:00 Uhr**  
**DÜSSELDORF Theatermuseum**, Jägerhofstr. 1  
Gäste: GEORG WISSEL - Saxophon

**Sonntag 10.11.24, 19:30 Uhr**  
**BOCHUM Kunstmuseum**, Kortumstr. 147  
Gäste: MARLIES DEBACKER - Piano  
MARTIN BLUME - Schlagzeug

**Montag 11.11.24, 20:00 Uhr**  
**DUISBURG Lokal Harmonie**, Harmoniestr. 41  
Gast: ANTHONY GREMINGER - Schlagzeug  
JAN KRAUSE - Gitarre

## SOUNDTRIP 71

### ANGÉLICA CASTELLÓ

MEXIKO

**ANGÉLICA CASTELLÓ**  
PAETZOLD, TAPES, ELEKTRONIK



Geboren und aufgewachsen in Mexiko, ist Angélica Castelló Ende der 1990er-Jahre nach Wien gekommen. Dort ist sie seitdem in der zeitgenössischen Kulturszene aktiv.

Sie spielt den Paetzold (eine spezielle Bassblockflöte), komponiert für Konzertsäle, Bühnen, für Hörspiele und Filme und tritt als Elektronikmusikerin auf. Klanginstallationen, Improvisationen und Performances: All dies zählt zum aktiven Repertoire der energiegeladenen Künstlerin. Ihr Klanguniversum kreist um das rätselhafte Land der verlorenen Erinnerungen, des Todes und traumatischer Begegnungen, der Fragilität, der Traumwelt und des Unbewussten. Castellós Arbeit ist von einem «realismo mágico sonoro» (klanglichen magischen Realismus) geprägt. Ihre Musik definiert die Künstlerin als «abstrakt, aber es sind ganz konkrete Menschen, Geschichten und Träume, die mich inspirieren». Angélica Castelló realisierte zahlreiche Kompositionen für Orchester und Ensembles sowie Fixed Media, Radioarbeiten und Installationen, die sich an der Schnittstelle von Musik, Performance und bildender Kunst bewegen. Sie ist als Solistin sowie in verschiedenen internationalen Kooperationen zwischen Mexico City und Wien präsent.

**Mittwoch 27.11.24, 20:00 Uhr**  
**DÜSSELDORF Theatermuseum**, Jägerhofstr. 1,  
Gäste: GEORG WISSEL - Altsaxophon, Klarinette  
RIE WATANABE - Perkussion

**Donnerstag 28.11.24, 20:00 Uhr**  
**BONN Dialograum St. Helena**, Bornheimer Str. 130  
Gäste: GEORGES PAUL - Analoogsynthesizer/ Kontrabaß

**Freitag 29.11.24, 20:00 Uhr**  
**KÖLN Atelier Dürrenfeld/Geitel**, Körnerstr. 71  
Gäste: SHABNAM PARVARESH - Bassklarinette  
ANGELIKA SHERIDAN - Bassflöte

**Samsatg 30.11.24, 19:30 Uhr**  
**BOCHUM Kunstmuseum**, Kortumstr. 147  
Gäste: MATTHIAS MUCHE - Posaune  
MARTIN BLUME - Schlagzeug

**Sonntag 1.12.24, 18:00 Uhr**  
**MÜNSTER BLACK BOX im cuba**, Achtermannstr. 12,  
Gäste: GUNDA GOTTSCHALK - Violine  
GUDULA ROSA - Paetzold-Flöte

**Dienstag 3.12.24, 20:00 Uhr**  
**WUPPERTAL ORT**, Luisenstr. 116  
Gäste: JAN KRAUSE - Gitarre  
JONAS GERIGK - Kontrabass

**Mittwoch 4.12.24, 20:00 Uhr**  
**DUISBURG Lokal Harmonie**, Harmoniestr. 41  
Gäste: CARL LUDWIG HÜBSCH - Tuba

**Donnerstag 5.12.24, 19:30 Uhr**  
**ESSEN Bürgermeisterhaus Essen Werden**, Heckstr. 105  
Gäste: MITCH HEINRICH - Vocals, Soundpoesie  
ACHIM ZEPEZAUER - Elektronik, Objekte

**Freitag 6.12.24, 20:00 Uhr**  
**DORTMUND Parzelle im Depot**, Immermannstr. 29,  
Gäste: OONA KASTNER - Keyboard, Stimme  
ACHIM ZEPEZAUER - Elektronik, Objekte

**Samstag 7.12.24, 20:00 Uhr**  
**OBERHAUSEN Zeche Alstaden**, Solbadstr. 53  
Gäste: STEFAN KEUNE - Saxophon  
CLAUS VAN BEBBER - Schallplatten